

Sonntag den 24. Oktober 1841, unter der Direktion des Alois Miller
zum Erstenmale:

Der verwunschene Schneidergeselle,

oder:

Der Geistertanz um Mitternacht.

Posse in 4 Akten von W. Alexis. Musik vom Kapellmeister Theodor Abendroth.

Personen:

Hanns Habersack, ein reicher Bauer	..	..	..	Hr. Fischer.	Ilse,		..	..	..	Mad. Abendroth.
Ursula, seine Frau	..	..	..	Mad. Fröhlich.	Marthe,	Bauernmädchen	..	..	..	Mlle. Rautter.
Adelchen, seine Tochter	..	..	..	Mad. Schleußner.	Grete,		..	..	..	Mlle. Rose.
Fris Stürmer,	Studenten	..	..	Hr. Krone.	Trude,		..	..	..	Mlle. Wildner.
Max,		..	..	Hr. Ernst.	Hiesel,	Bauern	..	..	..	Hr. Blumenfeld.
Lachs,		..	..	Hr. Robert.	Lenzel,		..	..	..	Hr. Abendroth.
Strack,		..	..	Hr. Wanner.	Steffel,		..	..	..	Hr. Randa.
Steffen Habermuß, ein Schneider		..	..	Miller.	Bauern. Knechte.		..	..	..	

Preise der Plätze in W. W. Einl. Sch.

Mittelloge	6 fl.	Parterre	30 fr.
Eine Seitenloge	3 fl.	Erste Gallerie	30 fr.
Ein Sperrsiß	— 50 fr.	Zweite Gallerie	15 fr.

Billetts zu Logen und Sperrsißen liegen zur gefälligen Uebernahme in meiner Wohnung: „in der Enge, bei Herrn Wagner, bürgerl. Kleidermacher, zu ebener Erde“ bereit.

Der Anfang ist um 7 Uhr.