

Heute Sonntag den 16. Jänner 1848, unter der Direktion des Jos. Domböck:
Letzte Production von M. Merkmanns optischen

Lichtbildern

und des
Farben- und Linienspiels (Chromatrop.)

Erste Abtheilung: Mit ganz neuen Ansichten.

- 1.) Orient in Tirol.
- 2.) St. Michael.
- 3.) Der Rheinse Tunnel.
- 4.) Berchtoldsgaden.

- 5.) Ein Klostersgang in Calabrien.
- 6.) Marburg in Hessen.
- 7.) Das Kloster zu Muro.
- 8.) Ein Mandarinen-Palast in Peking.

- 9.) Schloß Wasserfeld.
- 10.) Der Traum des Kriegers.
- 11.) Ein Kapuziner-Kloster und Friedhof (Winterstück.)

Zweite Abtheilung: Zum zweiten Male.

Die Wunder des Himmels.

1.) Die Beweisführung, daß die Erde rund ist, gegeben durch ein um die Erde segelndes Schiff und zwei verschiedenen Augenlinien (beweglich.) 2.) Der Mond, wie er durch das Teleskop zu sehen ist. 3.) Die verschiedenen Stellungen des Mondes zur Sonne um die Erde, und die daraus entstehenden Mondphasen. 4.) Die Bewegung der Erde um die Sonne und um ihre eigene Achse, wodurch sich die Jahreszeiten und Tageslängen erklären, mit dem umgebenden Thierkreis, in Betreff der Himmelszeichen, (beweglich.) 5.) Eine Gruppe von vier aus verschiedenen Jahren uns bekanten Kometen. 6.) Die verschiedenen Stellungen der Venus zur Sonne und Erde, mit den angegebenen Augenlinien, woraus sich erklärt, wie uns dieser Stern als Morgen- und Abendstern erscheinen kann. 7.) Der Lauf der Erde um die Sonne, und des Mondes um die Erde (beweglich.) 8.) Die Stellung der Sonne zur Erde und Mond. Hieraus wird erklärbar, daß der Mond sein Licht von der Sonne erhält und der Erde mittheilt. 9.) Die Bewegung des Mondes um die Erde, und wie durch die Anziehungskraft Ebbe und Fluth entsteht (beweglich.) 10.) Die Umdrehung der Erde um ihre Achse, erklärt die Tageszeiten, und zeigt an, an welchem Theile der Erde Nacht ist, wenn der andere Theil Tag hat (beweglich.)

Dritte Abtheilung:

Eine Gallerie Karikatur-Gemälde.

Vierte Abtheilung:

Optisches Farben- und Linienpiel,

welches in der königl. Polytechnik in London unter dem Namen Chromatrop gezeigt wird.

Vor diesem wird aufgeführt:

Der Freund in der Noth,

oder:

Der 72mal zu Grund gegangene Mehlspeismacher Zweckertl.

Lustspiel in einem Aufzuge, von Bäuerle.

Wilmer, ein reicher Bürger
Wilhelm, sein Neffe
Lenzen, eine arme Waise

Dr. Echten.
Dr. Thal.
Dem. Schramm.

Christel, eine schwäbische Magd, bei Wilmer
Zweckertl, ein armer Mehlspeismacher
Stiller, ein armer Bürger

Mad. Thal.
Dr. Refort.
Dr. Kofky.

Preise der Plätze, Kassa-Eröffnung und Anfang wie bekannt.