

279

Stadttheater in Steyr.

Direction

E. Karl.



Abonnement giltig.

14. Vorstellung.

Bons giltig.

Sonntag den 18. October 1896.

Novität! Zum 2. Male. **Novität!**
Abends halb 8 Uhr:

Jägerblut

Volksstück mit Gesang in 4 Acten
(6 Bildern)

nach der gleichnamigen Erzählung von Benno Rauchenegger. — Musik von Josef Krägel.

In Scene gesetzt vom Oberregisseur: Hermann Rethwisch. Dirigent Ernst Karl.

Andreas Niederacher, Forstwart	—	Louis Klausner.	Afra, seine Frau	—	Lina Seeling.
Therese, seine Frau	—	Ella Rosen.	Die Messner Marie	—	Grete Thewanger.
Pearl, deren Sohn	—	Eduard Arnau.	Selbiker,	Musikanten	Franz Greiner.
Wab'n, Austräglerswitwe	—	Franzi Pichler.	Lebenbacht,	Musikanten	Richard Vielguth.
Loni, ihre Tochter	—	Poldi Karl.	Ruppentoni, ein Wilderer	—	Stephi Weiß.
Hias, ihr Sohn	—	Eduard Schellander.	Greiderer, Bauer	—	Albert Kobler.
Zangerl, Dorfbader	—	Albert Krajenksky.	Kinkelofel,	Bauernmädchen	Charlotte Lippert.
Schwappler, Wirt	—	Ferdinand Walter.	Burgl,	Bauernmädchen	Anny Miltner.
Bauern, Burschen, Weiber, Mädchen, Musikanten	—	Oct der Handlung: Ein Dorf in Chiemgau, an der Tiroler Grenze.			

Preise der Plätze:

Große Loge fl. 4.—.	Fanfeusitz fl. 1.—.	Balkonfl. —.40.
Kleine Loge fl. 3.—.	Sperrfl. fl. —.60.	Stehparterre fl. —.30.
Logensitz fl. 1.—.	Parterresitz fl. —.50.	Gallerie fl. —.20.

Garnisons- und Studentenkarten fl. —.20.

Der Vorverkauf von Logen und Sitzen ist aus Gefälligkeit in Lintls Buch-, Kunst- und Musikalienhandlung.

Cosse-Eröffnung 7 Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende 10 Uhr.

Dienstag den 20. October 1896:

Alfreds Briefe.

Schwank in 4 Aufzügen
von Klaßmann und Brentano.

In Vorbereitung:

Novität! Mädel mit Geld. Novität!

Posse mit Gesang in 3 Acten von E. Karl.

Die schöne Galathée. Operette in einem Acte von Fr. v. Suppé.

NOVITÄT! Die Chansonnette. NOVITÄT!

Operette in 3 Acten von Rudolf Döllinger.