

335

Stadttheater in Steyr.



Direction **E. Karl.**

Abonnement giltig. 97. Vorstellung. Bons giltig.

Samstag den 13. Februar 1897.

Der böse Geist

Lumpaci-Vagabundus

oder =

Das liederliche Kleeblatt.

Zauberposse mit Gesang und Tanz in drei Acten von Johann Nestroy.

Regie: Edmund Stainl.

I. Abtheilung. (Spielt im Feenreiche.)

Stellarus, Feenkönig, später als fremder Reisender auf der Erde	Louis Klausner.
Fortuna, Beherrscherin des Glückes, eine mächtige Fee	Franzi Pichler.
Brilliantine, ihre Tochter	Marie Parzewska.
Amorosa, eine mächtige Fee, Beschützerin der wahren Liebe	Gretl Thewanger.
Myrtifag, ein alter Zauberer	Stephan Weiß.
Hilaris, sein Sohn	Josef Urban.
Lumpaci-Vagabundus, ein böser Geist	Bernhard Seeling.

II. Abtheilung. (Spielt in Ulm, theils in Prag und theils in Wien.)

Leim, Tischlergeselle,	vacierende	Franz Friedl.	Keserl, Magd daselbst	—	—	Marie Friedl.
Zwirn, Schneidergeselle,	Handwerks-	Edmund Stainl.	Hackauf, Fleischermeister aus Prag	—	—	Stephan Weiß.
Knieriem, Schustergeselle,	burschen	Franz Nedl.	Ein Maler	—	—	Louis Klausner.
Pantfch, Wirt, Herbergsbater in Ulm	—	Anton Bretsch.	Erster } Bedienter	—	—	Anton Bretsch.
Fassel, Oberknecht in einem Brauhause	—	* * *	Zweiter } —	—	—	Josef Urban.
Sepherl, Kellnerin	—	Lina Seeling.	Herr von Windwachel	—	—	Hermann Reithwisch.
Ein Hausierer	—	Albert Kobler.	Herr von Luftig	—	—	Albert Kobler.
Hobelmann, Tischlermeister in Wien	—	Bernhard Seeling.	Signora Palpiti	—	—	Ella Rosen.
Pepi, seine Tochter	—	Gretl Thewanger.	Camilla, } ihre Töchter	—	—	Poldi Karl.
Bertraud, Haushälterin bei Hobelmann	—	Lina Seeling.	Laura, } —	—	—	Franzi Pichler.

Preise der Plätze wie gewöhnlich.

Casse-Eröffnung 7 Uhr. — Anfang halb 8 Uhr. — Ende 10 Uhr.

☛ Sonntag, 14. Februar, abends halb 8 Uhr: ☛

Der bairische Hiesel.

Volksstück mit Gesang in 6 Bildern von Kaiser.

Direction **E. Karl.**