

Stadttheater  in Steyr.  
 Direction **E. Karl.**

Abonnement giltig.

77. Vorstellung.

Bons giltig.

**Dienstag den 12. Jänner 1897.**

**Novität.**

**Zum 2. Male.**

**Novität.**

# Unser Doctor

**Volksstück mit Gesang**

in 4 Acten mit theilweiser Benützung eines alten französischen Stoffes von Leon Treptow & V. Hermann.

Musik von Franz Roth. — Regie: Hermann Rethwisch. — Dirigent: Ernst Karl.

**Personen:**

Lebrecht	—	—	—	Hermann Rethwisch.	Mummel, Rentier	—	—	Bernhard Seeling.
Johanne, seine Frau	—	—	—	Ella Rosen.	Fritz Stürmer	—	—	Franz Friedl.
Paul, Student, deren Sohn	—	—	—	Franz Redl.	Haase	—	—	Anton Bretsch.
Petersen, Kapitän eines Handelsschiffes	—	—	—	Louis Klausner.	Lilli Handango, Tänzerin	—	—	Franzi Pichler.
Möschgen, dessen Tochter	—	—	—	Poldi Karl.	Scheffler, Commis	—	—	* Pichler.
Tübbecke, Hausbesitzer, vormalig Bäcker, jetzt Inhaber eines Tanz-Institutes	—	—	—	Edmund Stainl	Teckelmann, Diener bei Tübbecke	—	—	Albert Kobler.
Else, seine Tochter	—	—	—	Annie Wittner.	Lehmann, Gerichtsvollzieher	—	—	Stephi Weiß.
					Emil, Lehrlinge	—	—	Gretl Thewanger.

Studenten, Gevinnen eines Tanz-Institutes, Matrosen, Volk.

Ort der Handlung: Der erste, dritte und vierte Act spielen in Berlin, der zweite in einer kleinen Hafenstadt. — Zwischen dem zweiten und dritten Acte liegen mehrere Wochen, zwischen dem dritten und vierten Acte fünf Jahre Zwischenraum.

**Nach dem 3. Acte Pause.**

**Preise der Plätze:**

Große Loge fl. 4.—	Fautenstisch fl. 1.—	Balkonfl. fl. —.40.
Kleine Loge fl. 3.—	Speersfl. fl. —.60.	Stehparterre fl. —.30.
Logenfl. fl. 1.—	Parterrefl. fl. —.50.	Gallerie fl. —.20.
Garnisons- und Studentenkarten fl. —.20.		

**Coffe-Eröffnung 7 Uhr. — Anfang halb 8 Uhr. — Ende 10 Uhr:**

**Donnerstag den 14. Jänner:**

**Benefice des Oberregisseurs & Schauspielers Hermann Rethwisch.**

**Doctor Klaus.**

Lustspiel in vier Acten von L'Arronge.

**Direction E. Karl.**