

Donnerstag den 29. September 1864:

Deborah.

Volkstheater in 4 Akten, von Mosenthal.

Personen:

Lorenz, der Ortsrichter	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schüg.
Josef, sein Sohn	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schuster.
Der Schulmeister	—	—	—	—	—	—	—	Herr Deutschinger.
Der Pfarrer	—	—	—	—	—	—	—	Herr Carl.
Hanna, seine Nichte	—	—	—	—	—	—	—	Fräulein Schloffer.
Der Gerichtsbdiener	—	—	—	—	—	—	—	Herr Bichler.
Der Dorfbadler	—	—	—	—	—	—	—	Herr Seitz.
Der Schneider	—	—	—	—	—	—	—	Herr Dobias.
Der Krämer	—	—	—	—	—	—	—	Herr Witschl.
Der Bäcker	—	—	—	—	—	—	—	Herr Maier.
Die Wirthin	—	—	—	—	—	—	—	Fräulein Rudhart.
Die alte Lise	—	—	—	—	—	—	—	Frau Deutschinger.
Abraham, ein blinder Greis	—	—	—	—	—	—	—	Herr Keller.
Deborah	—	—	—	—	—	—	—	Frau Miller-Michna.
Ein Judenweib	—	—	—	—	—	—	—	Fräulein Ewald.
Ruben	—	—	—	—	—	—	—	Herr Koritz.

Auswandernde Juden. Bauern. Bäuerinnen.

(Ort der Handlung: Ein Dorf in Steiermark, 1780. Zwischen dem 2. und 3. Akte 8 Tage, zwischen dem 3. und 4. Akte 5 Jahre.)

Theater-Nachricht.

Zur Aufführung wird vorbereitet:

Ein Wort an den Minister.

Genrebild in 1 Akt, von Anton Langer, welches in Wien mit allgemeinem Beifalle über 30 Mal aufgeführt wurde.

Anfang um 7 Uhr.