

Erstes Debut der Local- und Operettensängerin Fräul. Johanna Harté.

Stadt-Theater in Steyr.

Abonnement Suspendu.

Montag den 21. September 1868 unter der Direction des G. J. Dünski:

Die Hammerschmiedin aus Steiermark

und

der Holzhändler aus Baiern.

Local-Posse mit Gesang in 2 Abtheilungen, von Josef Schikh.

Erste Abtheilung:

„Die Landpartie nach Rusdorf“ und „Rettung aus Feuergefähr.“

Zweite Abtheilung:

„Das Heiratsprotokoll“ und „Die Braut von 70 Jahren.“

Regisseur der Vorstellung: Herr Friedrich Kotter.

Personen:

Table listing cast members and their roles, including Frau Susanne Eisenblüh, Herr v. Kletz, Gustav, Sofie, Max Hartmuth, Georg, Herr v. Waxeel, Herr Mauskopf, Der Wirth von Rusdorf, Lorenz, Bedienter, Fräulein Hellwig, Herr Schober, Fräulein Welz, Herr Wagner, Fr. Nestel, Herr Kotter Johann, Herr Kieger, Herr Kotter Friedrich, Herr Franzenberger, Herr Dauer, Herr Helfert, and Fr. Harté.

Preise der Plätze: Große Loge Nr. 5 — 3 fl., (die Hälfte 1 fl. 50 fr.), Mittel-Logen 2 fl., kleine Logen 1 fl. 50 fr., Gallerie- und Parterre-Sperrsitze 40 fr., Parterre-Eintritt 26 fr., Gallerie 12 fr.

Die P. L. Abonnenten, welche ihre Logen und Sperrsitze beibehalten, werden ersucht selbe längstens bis Mittag 12 Uhr gefälligst abzuholen. Donnerstag den 24. beginnt das erste Abonnement. Eine kleine Loge auf 12 Vorstellungen kostet 11 fl. Ein Sperrsitz 3 fl. 52 fr. Dugendbilletts ins Parterre 2 fl. 28 fr., welche auch im 2. Abonnement gültig sind.

Logen-, Sperrsitz- und Dugendbilletts sind in der Wohnung der Direction, Berggasse Nr. 131 im ersten Stock, im Hause des Herrn Kürschnermeisters Schreiner, von 8 Uhr Früh bis 5 Uhr Abends gefälligst zu lösen.

Kassa-Eröffnung halb 7 — Anfang 7 — Ende nach 9 Uhr.