

Benefice-Vorstellung.

Abonnement

Stadt-Theater in Steyr.

Suspendu.

Hente Donnerstag den 19. December 1867 unter der Direction des Carl Joh. Dfinstl

Zum Vortheile des Schauspielers Cäsar Hartig

zum ersten Male:

Die Bamberin am Stein,

oder:

Selbstmord aus Liebe.

Volksschauspiel in 4 Abtheilungen von Franz Nissel.
(Die Grundidee ist einer oberösterreichischen Sage entlehnt.)
Regisseur der Vorstellung: Herr Skriwanek.

An allen Bühnen mit grossem Beifall gegeben.

- 1. Abtheilung: **Der Besessene.** 2. Abtheilung: **Die Macht der Liebe.** 3. Abtheilung: **Die Hexe.**
- 4. Abtheilung: **Die Brandlegung.**

Personen:

Margarethe, die Wirthin „am Stein“	— — — —	Frl. Brand.	Matthias Koll, Soldat	— — — —	Herr Kotter.
Erdmann, der Karbachmüller	— — — —	Herr Leibig.	Hiesl, Holzknecht	— — — —	Herr Weberst.
Josefa, sein Weib	— — — —	Frau Wittschl.	Lorenz, Jäger	— — — —	Director.
Franz, } ihre Kinder	— — — —	Cäsar Hartig.	Hans, } Fischer	— — — —	Herr Bichler.
Anna, } ihre Kinder	— — — —	Frl. Waldeck.	Peter, }	— — — —	Herr Müller.
Marie, eine alte Magd	} in der Schenke „am Stein“	Frau Kapelacz.	Martin	— — — —	Herr Skriwanek.
Christof, Knecht		Herr Gallas.	Toni, Magd in der Karbachmühle	— — — —	Frl. Posch.

Die Handlung spielt im 17. Jahrhundert am Traunsee in Oberösterreich.

Hochverehrte! Durch die Wahl dieses bekannnten, überall mit großem Beifalle gegebenen Volksschauspiels — hoffe ich den Wünschen eines verehrten Publicums zu entsprechen und Ihnen einen angenehmen Abend zu verschaffen! Im Vertrauen auf Ihre Güte empfehle ich mich Ihrer huldvollen Theilnahme und verbleibe hochachtungsvoll Hochbero dankergebener **Cäsar Hartig.**

Logen- und Sperrstuh-Billets sind in der Wohnung des Directors Vor- und Nachmittags gefälligst zu lösen.

Die P. T. Abonnenten, welche ihre Logen und Sperrstühle beibehalten, werden höflichst ersucht, selbe bis Mittags 12 Uhr gefälligst abholen zu lassen.

Kassa-Eröffnung 6 — Anfang 7 Uhr.