

Stadttheater

Direktion:



in STEYR.

Augustin Knirsch.

Sonntag den 17. März 1907

Nachmittags-Vorstellung.

Im Abonnement.

99. Vorstellung.

Dutzendkarten gültig.

Unter gütiger Mitwirkung des Herrn Edmund Höfler.

Zum achten- und letztenmal

Die Puppe

Operette in drei Akten und einem Vorspiel nach dem Französischen des Maurice Ordonneau.

Deutsch von A. M. Millner. Musik von Edmond Audran.

Spielleiter: Emmerich Haffner. — Dirigent: Fritz Voglar.

Personen:

Magimus, Vorsteher eines Konvents	Edmund Höfler.	Loremois, sein Freund	—	Toni Aumann.
Lancelot,	—	Hilarius, Puppentabrikant	—	Emmerich Haffner.
Aguilet,	—	Frau Hilarius, seine Gattin	—	Lina Salbern.
Balthasar,	—	Alesia, beider Tochter	—	Lisa Rurt.
Benoist,	Mitglieder desselben	Guduline, Gesellschafterin	—	Mizzi Rögler.
Basilus,	—	Heinrich, Lehrlinge	—	Gusti Knirsch.
Edward,	—	Pierre, } Diener bei Chanterelle	—	Egmond Groß.
Rodolus,	—	Jacques, }	—	Jos. Baumkirchner.
Franciskus,	—	Marie, Stubenmädchen	—	Anny Rurand.
Baron Chanterelle	—	Arbeiter, Puppen, Brüder u.	—	—

Das Vorspiel und der dritte Akt spielen im Konvent. Der 1. Akt in der Puppenfabrik des Hilarius. Der 2. Akt in der Villa des Baron Chanterelle. — Zeit: 1790.

Kassa-Eröffnung 2 Uhr.

Anfang 3 Uhr.

Preise der Plätze (gewöhnliche Abendpreise):

Große Loge 7 K. — Kleine Loge 5 K. — Sitz in der Fremdenloge 1 K 60 h. — Fauteuillst 1 K 60 h. — Sperrst 1 K 20 h. — Parterrest 1 K. — Balkonst 80 h. — Stehparterre 50 h. — Studenten- und Garnisonstorten 30 h. — Galerie 30 h.

Abend-Vorstellung.

Im Abonnement.

100. Vorstellung.

Dutzendkarten gültig.

Zum zweiten- und letztenmal bei gewöhnlichen Abendpreisen

Das

verwünschte Schloß.

Operette in 5 Bildern von Alois Berla. Musik von G. Millöcker.

In Szene gesetzt von Emmerich Haffner. — Dirigent: Kapellmeister Fritz Voglar.

Personen:

Graf Geyersburg	—	—	—	—	Leo Strahberg.
Lamotte, sein Hofmeister	—	—	—	—	Wilh. Wallheim.
Bonville,	—	—	—	—	Egmond Groß.
Hahnentrutt,	—	—	—	—	Otto Klant.
Capponi,	—	—	—	—	Ernst Sarcoll.
Coralie,	seine Gäste	—	—	—	Mizzi Rögler.
Laura,	—	—	—	—	Anny Rurand.
Stella,	—	—	—	—	Gusti Knirsch.
Rosamunde,	—	—	—	—	Irma Krojnow.
Großlechner, ein reicher Bauer	—	—	—	—	Emmerich Haffner.
Mizzi, dessen Tochter	—	—	—	—	Mizzi Rögler.
Eymon, Kreuzwirt	—	—	—	—	Jos. Baumkirchner.
Sepp,	—	—	—	—	Otto Sturm.
Andreas, } im Dienste Großlechners	—	—	—	—	Toni Aumann.
Giasbauer	—	—	—	—	Karl Ettler.
Die alte Trandl	—	—	—	—	Lina Salbern.
Regel, ihre Waim	—	—	—	—	Lisa Rurt.
I. Bauer	—	—	—	—	Karl Wallner.
II. "	—	—	—	—	Egmond Groß.

Kassa-Eröffnung halb 7 Uhr.

Anfang halb 8 Uhr.

Preise der Plätze (gewöhnliche Abendpreise):

Große Loge 7 K. — Kleine Loge 5 K. — Sitz in der Fremdenloge 1 K 60 h. — Fauteuillst 1 K 60 h. — Sperrst 1 K 20 h. — Parterrest 1 K. — Balkonst 80 h. — Stehparterre 50 h. — Studenten- und Garnisonstorten 30 h. — Galerie 30 h.

Der Kartenvorverkauf findet an Sonn- u. Feiertagen von 9—12 und 4—6 Uhr in der Theater-Kassalei statt.

Dienstag „Die Welt ohne Männer“, Schwanknovität Benefiz Karl Ettler.