

# Städtisches Theater in Steyr.

Nro. 6 im zweiten Abonnement.

Heute Donnerstag am 10. Nov. 1853 unter der Direktion des R. Schubuth  
zum ersten Male:

## Die Schule des Armen, oder: Zwei Millionen.

Original-Charakterbild mit Gesang in 4 Akten, von Kaiser.

### Personen:

|                           |                          |   |   |   |                   |                                 |   |   |   |                   |
|---------------------------|--------------------------|---|---|---|-------------------|---------------------------------|---|---|---|-------------------|
| Schlenkheim, Buchhändler  | —                        | — | — | — | Herr Stauber.     | Elegius Obenaus, Schriftsteller | — | — | — | Herr Wagner.      |
| Henriette, seine Tochter  | —                        | — | — | — | Fräulein Wessely. | Frau v. Brigge, Witwe           | — | — | — | Frau Rostof.      |
| Robert Starr, Kommiss     | } in Schlenkheim's Hause | — | — | — | Herr Buchmann.    | Karoline, ihre Tochter          | — | — | — | Fräulein Linden.  |
| Christoph, Kolporteur     |                          | — | — | — | Herr Kratky.      | Schnapper, ihr Freund           | — | — | — | Herr Sando.       |
| Doktor Sandel, Advokat    | —                        | — | — | — | * * *             | Madame Flor, Frau eines Malers  | — | — | — | Frau Schubuth.    |
| Herr v. Lohmann, Banquier | —                        | — | — | — | Schubuth.         | Martin Bull, Tischler           | — | — | — | Herr Helfer.      |
| Helfer, Schullehrer       | —                        | — | — | — | Herr Vanini.      | Hanne, sein Weib                | — | — | — | Fräulein Sternau. |
| Tref, Maler               | —                        | — | — | — | Herr Dornek.      | Diener, Bauern.                 | — | — | — |                   |

(Die Handlung geht im ersten und letzten Akte in einer großen Residenz, im zweiten und dritten Akte auf der Herrschaft Gemswalde vor; zwischen dem ersten und zweiten Akte liegt ein Zeitraum von zwei Monaten, zwischen dem dritten und vierten Akte ein Zeitraum von drei Monaten.)

Duſend-Billete ſind in der ohnehin bekannten Wohnung des Direktors ſtündlich zu haben.

Anfang: 7 Uhr.

Nro. 7 im zweiten Abonnement.

Samstag am 12. November 1853 zum ersten Male:

## Der Königs-Lieutenant.

Neues Lustspiel in 4 Akten, von Karl Gutzkow.

### Personen:

|                                                    |   |   |   |   |                   |                                           |   |   |   |                   |
|----------------------------------------------------|---|---|---|---|-------------------|-------------------------------------------|---|---|---|-------------------|
| Graf Thorane, General und Gouverneur von Frankfurt | — | — | — | — | Herr Vanini.      | Seefah, Maler aus Darmstadt               | — | — | — | Herr Buchmann.    |
| während der französischen Occupation               | — | — | — | — | Herr Dornek.      | Frau Seefah                               | — | — | — | Frau Schubuth.    |
| Althof, sein Adjutant                              | — | — | — | — | Herr Stauber.     | Alzibor, französischer Schauspieler       | — | — | — | Herr Sando.       |
| Math Göthe                                         | — | — | — | — | Frau Rostof.      | Belinde, eine französische Schauspielerin | — | — | — | Fräulein Sternau. |
| Seine Frau                                         | — | — | — | — | Fräulein Wessely. | Maſ, Sergeant-Major                       | — | — | — | Schubuth.         |
| Wolfgang, ihr Sohn                                 | — | — | — | — | Herr Kratky.      | Gretel, Dienstmagd im Göthe'schen Hause   | — | — | — | Fräulein Linden.  |
| Mittler, ein pensionirter Professor                | — | — | — | — | Herr Wagner.      | Französische Soldaten. Maler.             | — | — | — |                   |
| Erantmann, Maler aus Frankfurt                     | — | — | — | — |                   |                                           | — | — | — |                   |

(Das Stück spielt in Frankfurt am Main, während des siebenjährigen Krieges.)

Billete zu Logen und Sperrſiſen, dann Duſendbillete ſind in der Wohnung des Direktors, neben dem Theatergebäude Nro. 136, gültig zu löſen.

Anfang: 7 Uhr.

Druck: M. Haas in Steyr.