

79
Steyr.

Freitag den 7. November 1862 im Vereins-Saale
(Gasthof zur goldenen Gans)

Große Gesang- und declamatorische

Akademie

(wovon ein Theil des Reinertrages der hiesigen Klein-Kinderbewahranstalt gewidmet ist,) von der großherzgl. mecklenburg'schen Hofopern- u. Kammersängerin

Fr. Rosa Haagn,

unter gefälliger Mitwirkung des Frl. Leopoldine Gruber
und der Herren:

Becker, Gruber und Kainz, sowie mehrerer Herren Kunstfreunde.

Programm:

1. Vokal-Quartett für Männerstimmen.
2. Fantasie über ein Schweizer Thema für die Flöte mit Begleitung des Pianoforte von Böhm, vorgetragen von Herrn Urban.
3. Cavatina nell Opera „Il Barbiere di Seviglia“ di Rossini (e cento trappole), gesungen mit Begleitung des Pianoforte, von der Akademiegeberin.
4. Frühlingslied von Mendelssohn-Bartholdy, gesungen von Frl. Leopoldine Gruber.
5. Declamation, vorgetragen von Herrn Becker.
6. Heimatklänge: „Alpenlied mit Echo,“ gesungen von der Akademiegeberin.
7. Männergesangs-Quartett.
8. „Die Theilung der Erde,“ Lied für eine Bassstimme von J. Haydn, gesungen von Herrn Kainz.
9. Große Scene und Arie mit Recitativ aus der Oper: „Ernani et Lombardi,“ v. Verdi, gef. v. R. Haagn.
10. Humoristische Declamation.
11. Es weiß es, und rath' es doch Keiner, Lied von Mendelssohn, gesungen von Frl. Gruber.
12. Ein Morgenständchen von Lerche, Spaz, Fink und Nachtigall, Lied in oberösterreichischer Mundart von M. G. Saphir, Musik von F. v. Suppe, gesungen von der Akademiegeberin.

Eintritts-Billets zu 50 kr. sind in der Buchhandlung des Herrn Sandböck, sowie Abends an der Kasse zu haben.

☞ Es findet nur diese eine Akademie statt. ☜

☞ Der Anfang ist um 7 Uhr Abends. ☜