

Direction E. Karl.

Sonntag den

Abonnement giltig.

122. Vorstellung.

Bons giltig.



Nachmittag halb 4 Uhr



bei ermässigten Preisen:



Die

Lieder des Musikanten.

Original-Charakterbild in 3 Abtheilungen von Rudolf Kneisel. Musik von Ferdinand Gumbert. Regie: Edmond Stainl.

1. Abtheilung:

Martin Winter, ein reicher Bauer	—	—	—	—	—	Jobst,	} im Dienste Winters	—	—	—	Franz Friedl.
Zungfer Barbara, seine Wirtschafterin	—	—	—	—	—	Konrad,		—	—	—	Anton Bretsch.
Nelke, Amtmann	—	—	—	—	—	Lebrecht Winter, fahrender Musikant	—	—	—	Franz Redl.	
Käthe, seine Tochter	—	—	—	—	—	Christine, seine Tochter	—	—	—	Annie Miltner.	
Birnstiel, ein Pächter	—	—	—	—	—	Frau Werner, eine Bäuerin	—	—	—	Ella Rosen.	
					Edmund Stainl.						

2. Abtheilung:

Kunst und Arbeit.

Martin Winter	—	—	—	—	Louis Klausner.
Erhard	—	—	—	—	Albert Kobler.
Barbara	—	—	—	—	Franzi Pichler.
Jobst	—	—	—	—	Franz Friedl.
Konrad	—	—	—	—	Anton Bretsch.
Lebrecht	—	—	—	—	Franz Redl.
Christine	—	—	—	—	Annie Miltner.

3. Abtheilung:

Des Knechtes Rache.

Martin	—	—	—	—	Louis Klausner.	Christine	—	—	—	—	Annie Miltner.
Erhard	—	—	—	—	Albert Kobler.	Nelke	—	—	—	—	Bernhard Seeling.
Barbara	—	—	—	—	Franzi Pichler.	Konrad	—	—	—	—	Anton Bretsch.
Lebrecht	—	—	—	—	Franz Redl.	Jobst	—	—	—	—	Franz Friedl.

Die Handlung spielt theils auf dem Bauernhofs, theils in und bei Lebrechts Hütte. Zwischen der ersten und zweiten Abtheilung liegen acht Tage, zwischen der zweiten und dritten Abtheilung zwei Tage Zeitraum.

Preise der Plätze:

Große Loge fl. 3.—.	Fauteuilfl. fl. —.80.	Balkonsfl. fl. —.30.
Kleine Loge fl. 2.—.	Sperfl. fl. —.50.	Stehparterre fl. —.20.
Logensfl. fl. —.80.	Parterresfl. fl. —.40.	Gallerie fl. —.10.
Kinderkarten auf die Gallerie fl. —.10.	Garnisons- und Studentenkarten fl. —.10.	

Casse-Eröffnung 3 Uhr. Anfang halb 4 Uhr. Ende nach 6 Uhr.

Donnerstag den 1. April: BENEFIC

Zum erst

Novität!

Das grob

Volksstück in vier Ac

28. März 1897.

Abonnement giltig.

123. Vorstellung.

Bons giltig.



Abends halb 8 Uhr:



Heirat auf Probe.

Posse mit Gesang

in drei Acten nach Karl Gerö von Bernhard Buchbinder & Franz Reiner. Musik von Leopold Kuhn.

Regie: Edmund Stainl. Dirigent: E. Karl.

Personen:

Ferdinand Biringer, Privatier	—	—	—	—	Louis Klausner.
Rosa, dessen Frau	—	—	—	—	Ella Rosen.
Georg Bendl, Feldwebel	—	—	—	—	Franz Friedl.
Marie, dessen Schwester	—	—	—	—	Annie Miltner.
Franz Brackenhofer, ein reicher Landwirt	—	—	—	—	Edmund Stainl.
Susi, dessen Frau	—	—	—	—	Franzi Pichler.
Leopold Brackenhofer, Buchhalter, deren Neffe	—	—	—	—	Franz Redl.
Stephan Patonai, Fleischhauer	—	—	—	—	Albert Kobler.
Wenzel Brzyskanek, Stellenvermittler	—	—	—	—	Bernhard Seeling.
Frau Stöhl, Kaffeeschänkerin	—	—	—	—	Anna Seeling.
Pepi Kolbl, Cassierin	—	—	—	—	Gretl Thewanger.
Frau Ploni, Diensthote bei Biringer	—	—	—	—	Marie Parzewska.
Ein Corporal	—	—	—	—	Stephan Weis.
Ein Briefträger	—	—	—	—	Anton Bretsch.

Spielt in der Gegenwart in Wien.

Preise der Plätze:

Große Loge fl. 4.—.	Fauteuilfl. fl. 1.—.	Balkonfl. fl. —.40.
Kleine Loge fl. 3.—.	Speckfl. fl. —.60.	Stehparterre fl. —.30.
Logenfl. fl. 1.—.	Parterrefl. fl. —.50.	Gallerie fl. —.20.
Garnisons- und Studentenkarten fl. —.20.		

Casse-Eröffnung 7 Uhr. Anfang halb 8 Uhr. Ende 10 Uhr.

des Regisseurs Edmund Stainl.

en Male:

Das Hemd.

Novität!

ten von Karl Weiss.