

358

Stadttheater in Steyr.

Direction



E. Karl.

Abonnement giltig.

125. Vorstellung.

Bons giltig.

Samstag den 3. April 1897.

Sensations-Novität!

Zum letzten Male:

Sensations-Novität!

Die

goldene Eva.

Lustspiel

in 3 Acten von F. v. Schönthan & Franz Koppel-Ellfeld. (Autoren von „Comtesse Guckerl.“)

(Repertoirestück sämtlicher deutschen Bühnen.)

In Scene gesetzt vom Oberregisseur Hermann Methwisch.

Personen:

Frau Eva	—	—	—	Gretl Thewanger	Friedl, Lehrjunge	—	—	—	Annie Miltner.
Barbara, Wirtschafterin	—	—	—	Ella Rosen.	Ritter Hans von Schwefingen	—	—	—	Franz Redl.
Ursel, Magd	—	—	—	Lina Seeling.	Graf Zeck	—	—	—	Louis Klausner.
Christoph, Altgeselle	—	—	—	Bernhard Seeling.	Gräfin Agnes	—	—	—	Franzi Pichler.
Peter, Geselle	—	—	—	Franz Friedl.					

Spielt in Augsburg um die Mitte des 16. Jahrhunderts.

Preise der Plätze wie gewöhnlich.

Der Vorverkauf von Logen und Sitzen ist aus Gefälligkeit in Lintls Buch-, Kunst- und Musikalienhandlung.

Casse-Eröffnung 7 Uhr. — Anfang halb 8 Uhr. — Ende gegen 10 Uhr.

Sonntag den 4. April 1897, nachmittags halb 4 Uhr:

geschlossen.

Abonnement giltig.

Abends halb 8 Uhr:

Bons giltig.

Das grobe Hemd.

Volkstück in vier Acten von C. Karlweis.

Direction **E. Karl.**