

215 **Grosse ausserordentliche Vorstellung.**

**Stadt-Theater in Steyr.**

**Nr. 11 im ersten Abonnement.**

Sonntag den 11. October 1868 unter der Direction des G. J. Dünki:

Der

# Hugenotten-Mord

in der

## St. Bartholomäus-Nacht,

oder:

### Die kön. Bluthochzeit zu Paris im Jahre 1572.

Großes historisches Schaugemälde in 2 Abtheilungen

von Heinrich Adams, nach Victor Hugo's berühmtem Roman: „Königin Margot.“

(Regisseur der Vorstellung: Herr Johann Kotter.)

1. Abtheilung in 3 Acten:

#### Die beiden Königinnen, oder: Das weiße und rothe Kreuz.

Ort der Handlung: Paris, theils vor dem Palaste des Admirals Coligny, theils im königlichen Schlosse.

Zeit: der 24. August und die Nacht zum 25. August 1572.

2. Abtheilung in 2 Acten:

#### Die Giftmischerin, oder: Das Jagdbuch.

Ort der Handlung im 1. Acte: theils in den Gemächern der Königin Katharina, theils im Walde von Germain. Im zweiten Acte: im Schlosse Vincennes. Zeit: Monat Mai 1574.

#### Personen:

Königin Katharina von Medicis, Witwe des Königs Heinrich II. von Frankreich	Fräulein Welz.
Carl IX., König von Frankreich,	Herr Kieger.
Franz, Herzog von Alençon,	Herr Friedrich Kotter.
Heinrich, König von Navarra, nachmals Heinrich IV.	Herr Räder.
Königin Margarethe von Valois, seine Gattin, Tochter der Katharina von Medicis	Frl. Gaston.
Ludwig von Monty, Page des Königs Heinrich	Frl. Nestel.
Annibal von Coconnas, ein Gasconer	Herr Johann Kotter.
Der Narr des Königs Carl	Herr Wagner.
Gillone, Kammerfrau der Königin Margarethe	Frl. Hellwig.
Maurevel, Capitän von Katharinens Leibwache	Director.
Lahourire, Gastwirth	Herr Schober.
Marion, seine Frau	Frau Franzenberger.
Nancy, Capitän der Leibwache des Königs Carl	Herr Dauer.
Meister Renée, ein Florentiner	* * *
Nebenpersonen.	

Logen-, Sperrstüb- und Dugend-Billers sind in der Wohnung der Direction, Berggasse Nr. 131 im ersten Stock, im Hause des Herrn Kürschnermeisters Schreiner, von 9 bis 12 Uhr Vormittags und von 1 bis 5 Uhr Nachmittags gefälligst zu lösen.

**Kassa-Öffnung 6 — Anfang 7 — Ende nach 9 Uhr.**