

276

Stadttheater in Steyr.

Direction  E. Karl.

Abonnement giltig.

11. Vorstellung.

Bons giltig.

Donnerstag den 15. October 1896.

Novität. Zum 1. Male: **Novität.**

Jägererblut

Volksstück mit Gesang in 4 Acten (6 Bildern)

nach der gleichnamigen Erzählung von Benno Rauchenegger. — Musik von Josef Krügel.

In Scene gesetzt vom Oberregisseur: Hermann Methwisch. — Dirigent: Ernst Karl.

Personen:

Andreas Niederacher, Forstwart	—	Louis Mansner.	—	—	—	Urea, seine Frau	—	—	—	Lina Seeling.
Therese, seine Tochter	—	Ella Rosen.	—	—	—	Die Wessner Marie	—	—	—	Grethe Thewanger.
Learl, deren Sohn	—	Eduard Arnau.	—	—	—	Selbiger,	—	—	—	Franz Greiner.
Wab'n, Ausrückerwitwe	—	Franzi Pichler	—	—	—	Legenbacht,	—	—	—	Richard Vielguth.
Loni, ihre Tochter	—	Poldi Karl.	—	—	—	Muppentoni, ein Wilderer	—	—	—	Stephi Weis.
Hias, ihr Sohn	—	Edward Schellander.	—	—	—	Greiderer, Bauer	—	—	—	Albert Kobler.
Zangerl, Dorfbadler	—	Albert Krassensky.	—	—	—	Zinkenfevel,	—	—	—	Charlotte Lippert.
Schwappler, Wirt	—	Ferdinand Walthner.	—	—	—	Burgl,	—	—	—	Annie Miltner.

Bauern, Burschen, Weiber, Mädchen, Musikkanten.

Ort der Handlung: Ein Dorf in Chiengau, an der Tiroler Grenze.

Preise der Plätze:

Große Loge fl. 4.—.	Fauteuilfl. fl. 1.—.	Balkonsitz fl. —.40.
Kleine Loge fl. 3.—.	Speersitz fl. —.60.	Stehparterre fl. —.30.
Logensitz fl. 1.—.	Parterresitz fl. —.50.	Gallerie fl. —.20.

Garnisons- und Studentenkarten fl. —.20.

Der Vorverkauf von Logen und Sitzen ist aus Gefälligkeit in Vinkls Buch-, Kunst- und Musikalienhandlung.

Coffe-Eröffnung 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Samstag den 17. October 1896:

Lolos Vater.

Volksstück in 4 Acten von Adolf L'Arronge.