

Fotosammlung Them

ca. 1900–1982

Signatur:		Standort:	R18 D6
Umfang:		Provenienzstelle:	Fotoatelier Karl Them

Kontext

Photohaus Them in der Bahnhofstraße 7 sowie in der Klarstraße 3 (Münichholz). Beide gegründet von Karl Them (1888–1966), Fotograf und Maler, Besitzer des ersten Fotogeschäftes in Steyr, Sport- und Bergfotograf, Verleger von Ansichtskarten.¹

Karl Them der Ältere war Maler (geb. im 19. Jh.) und hatte ein Auge für Bildaufbau etc., daher dürften die qualitativ besseren Glasplatten von ihm sein, wohingegen die etwas schlechteren Fotonegativ-Streifen von seinem Sohn Karl Them der Jüngere sein dürften.

Inhalt

Ansichtskarten

Zum Großteil mehrfache Ansichtskarten von Photo Them mit Blick auf die Enns mit Steyr vom Tabor aus, Stadtbad, Stadtplatz, Zwischenbrücken, Michaelerkirche, Kollertor, Schnallentor, Neutor, Apothekerhof/Dunklhof, Brucknerstiege, Schloss Rosenegg, St. Ulrich, Blick von St. Ulrich auf Steyr, Wintermotive Hohe Dirn (und Damberg?), Motive vom Gebirge (Gesäuse-Hochtor Nordwand, Gesäuse-Festkogel Nordwand, Nordsteig am Kleinen Buchstein, Gesäuse-Peternpfad, Dachstein Süd), Steyrling und Brunnenthal bei Steyrling, Sonstiges (Kapelle St. Anna?, Orte, Fässer, Leonstein, Hochzeitsgesellschaft)

Album zur Ansichtskarten-Bestellung

Glasplatten und Fotonegative, ca. 1900–1940

Schachtel mit Geschäftsunterlagen, Fotos

- zahlreiche Fotografie-Handbücher und Kamera-Anleitungen diverser alter Modelle von Fotokameras, Blitzen und Filmkameras
- 1 Wochen-Terminbuch, 1973
zahlreiche Einträge

¹ Karl Them in Steyrpioniere: <https://steyrerpioniere.wordpress.com/2012/04/28/karl-them/> (19.10.2020)

- 2 Fotoprodukte des Photohauses Them: Porträts in einem Booklet
- 1 Gastronomieführer Steyr-Stadt und Steyr-Land, 1989/90
- 12 Luftbilder von Steyr und Umgebung, vermutlich 1980er (?)
 - Steyr Stadtplatz mit Enge und Zwischenbrücken, Ort und Ennsdorf
 - Zwischenbrücken, Tabor, Ort, Ennsdorf
 - Aichet (?)
 - Steyr-Werke und Ennsleiten
 - 2x Losenstein
 - 2x Ternberg
 - Garsten
 - 3x unbekannt
- 4 Programme der Filmvertriebspartner marketing-film (1980/81) und UFA (1980, 1981, 1982)
- zahlreiche Geschäftsunterlagen wie Korrespondenz