

355

Stadttheater in Steyr.

Direction



E. Karl.

Abonnement ungiltig.

121. Vorstellung.

Bons ungiltig.

Donnerstag den 25. März 1897.

Abends halb 8 Uhr.



BENEFICE

des Orchesterdirectors

Herrn Moriz Großauer.

Die Lieder des Musikanten

Original-Charakterbild in 3 Abtheilungen von Rudolf Kneisel. Musik von Ferd. Gumbert. Regie: Edm. Stainl.

1. Abtheilung:

Des Geigers Heimkehr.

Martin Winter, ein reicher Bauer	—	Louis Klausner.	Sobst,	in Dienste Winters	—	—	Franz Friedl.
Erhard, sein Sohn	—	—	Konrad,	—	—	—	Anton Bretsch.
Jungfer Barbara, seine Wirthschafterin	—	Franzi Pichler	Lebrecht Winter, fahrender Musikant	—	—	—	Franz Redl.
Nelke, Amtmann	—	—	Christine, seine Tochter	—	—	—	Annie Miltner.
Käthe, seine Tochter	—	Bernhard Seeling.	Frau Werner, eine Bäuerin	—	—	—	Ella Rosen.
Birnspiel, ein Pächter	—	—	Edmund Stainl.	—	—	—	—

2. Abtheilung:

Kunst und Arbeit.

Martin Winter	—	—	—	—	Louis Klausner.
Erhard	—	—	—	—	Albert Kobler.
Barbara	—	—	—	—	Franzi Pichler.
Sobst	—	—	—	—	Franz Friedl.
Konrad	—	—	—	—	Anton Bretsch.
Lebrecht	—	—	—	—	Franz Redl.
Christine	—	—	—	—	Annie Miltner.

3. Abtheilung:

Des Knechtes Rache.

Martin	—	—	—	—	Louis Klausner.	Christine	—	—	—	Annie Miltner.
Erhard	—	—	—	—	Albert Kobler.	Nelke	—	—	—	Bernhard Seeling.
Barbara	—	—	—	—	Franzi Pichler.	Konrad	—	—	—	Anton Bretsch.
Lebrecht	—	—	—	—	Franz Redl.	Sobst	—	—	—	Franz Friedl.

Die Handlung spielt theils auf dem Bauernhofe, theils in und bei Lebrechts Hütte. — Zwischen der ersten und zweiten Abtheilung liegen acht Tage, zwischen der zweiten und dritten Abtheilung zwei Tage Zeitraum.

Casse-Eröffnung 7 Uhr. — Anfang halb 8 Uhr. — Ende 10 Uhr.

Preise der Plätze wie gewöhnlich.

Karten zu dieser Vorstellung sind zu haben in Lintl's Buchhandlung.

Samstag den 27. März bleibt das

Theater geschlossen.

