

268

Stadttheater in Steyr.

Direction



E. Karl.

2. Vorstellung.

Samstag den 3. October 1896

Fest-Vorstellung

zur Vorfeyer des Allerhöchsten Namensfestes Sr. k. k. apost. Majestät Kaiser Franz Josef I.

(Bu Gnusten des Kaiser-Franz-Josef-Knabenhortes.)

Ouverture „Giovanna d'Arco“ von Verdi.

Fest-Prolog, verfasst von Director E. Karl, gesprochen von Louise König.

Dem folgt:

Ein Regimentsarzt.

Volksstück mit Gesang in vier Aufzügen von Karl Morré.

Regie: Bernhard Seeling.

Personen:

| | | | | | |
|---|---------------------------------|---|---|---|---------------------|
| Werthenstamm, Privatier | — | — | — | — | Louis Klausner. |
| Clotilde Steinbach, Herrin auf Schloß Frauenthal, dessen Nichte | — | — | — | — | Rosa Medak. |
| Boulang, Verwalter | — | — | — | — | Arthur Lambert. |
| Franz, Bedienter | } auf Schloß Frauenthal | — | — | — | Albert Kobler. |
| Peter, Gärtner | | — | — | — | Ferdinand Walter. |
| Draufensels, Gutsbesitzer | — | — | — | — | Hermann Rethwisch. |
| Lorenz Trost, ein Landmann | — | — | — | — | Bernhard Seeling. |
| Marianne, dessen Weib | — | — | — | — | Franzi Pichler. |
| Dr. Theodor Trost, Regimentsarzt, deren Sohn | — | — | — | — | Eduard Arnau. |
| Nelke, Diener | — | — | — | — | Alfred Sturm. |
| Gustel, eine Waife | — | — | — | — | Charlotte Lippert. |
| Caspar, | — | — | — | — | Eduard Schellander. |
| Christl, | } Bauernknechte im Gebirgsdorfe | — | — | — | Franz Vielguth. |
| Ignaz, | | — | — | — | Richard Greiner. |
| Bartl, | | — | — | — | Stephi Weif. |
| Rosa | | — | — | — | Grethe Thewanger. |

Knechte, Mägde, Volk.

Preise der Plätze:

| | | |
|----------------------|------------------------|------------------------|
| Große Loge fl. 4.—. | Kautentisch fl. 1.—. | Balkonisch fl. —.40. |
| Kleine Loge fl. 3.—. | Sperreisch fl. —.60. | Stehparterre fl. —.30. |
| Logenisch fl. 1.—. | Parterreisch fl. —.50. | Gallerie fl. —.20. |

Garnisons- und Studentenkarten fl. —.20.

Der Vorverkauf von Logen und Siken ist aus Gefälligkeit in Zintls Buch-, Kunst- und Musikalienhandlung.

Sonntag den 4. October nachmittags 4 Uhr:

's Nullerl, Volksstück mit Gesang in 5 Acten von Karl Morré. Musik nach steierischen Motiven von V. Pertl.

Abends halb 8 Uhr:

Comtesse Guckerl, Lustspiel in 3 Acten von Franz v. Schönthan und Franz Koppel-Elfeld.

Coffe-Eröffnung 7 Uhr. Anfang 1/2 8 Uhr. Ende gegen 10 1/4 Uhr.

Direction E. Karl.