

Lezte Vorstellung.

Städtisches Theater in Steyr.

Abonnement suspendu.

Samstag den 28. März 1863 unter der Direktion des Carl Joh. Osnitsky.

(Bei Beleuchtung des äußern Schauplatzes.)

Zum ersten Male:

Zäger und Zuave, oder: Wiener und Franzose.

Original-Lebensbild mit Gesang in 3 Abtheilungen von D. F. Berg.

Musik vom Kapellmeister Adolf Müller.

(Im Theater a. d. Wien über 50 Mahl mit außerordentlichem Beifall aufgeführt.)

Erste Abtheilung: „Ein Vorposten-Gefecht bei Magenta.“

Mathilde Spinetti, verwitwete	geant	Herr Ernst.
Oberstlin — — —	Christof, Hausknecht bei Spinetti	Herr Binder.
Spinetti, Fabrikant und Haus- besitzer — — —	Karl, Mathildens Sohn	Albert Osnitsky.
Kaspar Kern, Oberjäger —	Ein französischer Grenadier	
Alois, sein Sohn, Unter- Komfortable-Toni, } Unter- Zuckerschani, } Jäger	Offizier	Herr Burkhardt.
Maurice Ferron, Zuaven-Ser- fanten)	Herr Becker.	Frl. Fäsemeier.
	Herr Bichler.	Französische und österreichische Soldaten.

Zweite Abtheilung: „Die barmherzige Schwester u. der Kriegsgefangene.“

Mathilde Spinetti — — —	Frl. Breier.	Maria, Vorsteherin eines
Spinetti Fabrikant — — —	Herr Wagener.	Frauen-Vereines
Kern, Oberjäger — — —	Direktor.	Herr v. Bimstein
Frau Kraml, Greißlerin —	Frl. Franzenberger.	Alexander, sein Söhnlein
Reß, ihre Tochter — — —	Frl. Julin.	Dr. Keil, Chirurgus
Lisette, Köchin — — —	Frl. Fäsemeier.	Christof, Hausknecht bei Spinetti
Ein Schusterjunge — — —	Carl Osnitsky.	
Ferron, Zuaven-Sergeant (ge- fangen)	Herr Ernst.	Ein Sollizitator. Gerichtsdienner.

Dritte Abtheilung: „Des Zuaven Abschied von Wien.“

Mathilde Spinetti — — —	Frl. Breier.	Christof, Hausknecht
Spinetti, Hausbesitzer — — —	Herr Wagener.	Franz Gräml, Greißlerin
Frisch, sein Sohn — — —	Karl Osnitsky.	Reß, ihre Tochter
Kern, Oberjäger — — —	Direktor.	Marie
Loisl, sein Sohn, Unterjäger —	Herr Fiala.	Zuckerschani, Unterjäger
Komfortable-Toni, Unterjäger —	Herr Becker.	Kriegsgefangene französische Soldaten.
Ferron, Zuaven-Sergeant —	Herr Ernst.	

Erste Abtheilung spielt in Italien. — Zweite und dritte Wien im Jahre 1859.

Zum Schluß:

Abschieds-Epilog an die edlen Bewohner von Steyr.

Sehr geehrte! Durch die Wahl dieses vorzüglichen Lebensbildes, welches überall mit grossem
Wohlgefallen wurde, glaube ich am besten die Achtung zu beweisen, die ich für Sie fühle und ein-
trage. Hochachtungsvoll Carl Joh. Osnitsky.

Die Grässig-Billetten sind in der Wohnung der Direktion gefälligst zu lösen.

Ze-Gröffnung: 6 Uhr. — Anfang 7 Uhr. — Ende nach 9 Uhr.