

# Benefice- Landständisches Theater in Linz. Vorstellung.



Unter der Leitung des Heinrich Börnstein.  
Zum Vortheile des Sängers Franz Egner.

Mittwoch, den 26. April 1837.

Zum ersten Male:

# Semiramis.

Dramatische Oper in 2 Aufzügen. — Musik von S. Rossini.

### Personen:

Semiramis, Königin von Babylon	Mad. Nielas.	Der Schatten des Ninus	Hr. Stengel.	Driller	Hr. Nebowitz.
Assur, Heerführer	Mad. Bönenstein.	Esfer	Hr. Schimon d. A.	Meister	Hr. Schül.
Assur, Fürst	Franz Egner.	Zweyter Magier	Hr. Schimon d. J.	Anführer	
Azema, Fürstin } aus Belus Stamm	Ilse Wolf.	Driller	Hr. Ludwig.		
Droes, Oberhaupt der Magier	Hr. Schön.	Bierere	Hr. Bomba.		
Mitanus, Anführer der königlichen Wachen	Hr. Holzidl.	Esfer	Hr. Es.		
Abdanas, König von Indien	Hr. Ehler.	Zweyter Anführer	Hr. Koch.		

(Regisseur der Vorstellung: Herr Schunk.)

### Programm.

Ninus, König von Babylon, wurde von Assur mit Mitwissen der Königin Semiramis getödtet, indem Assur sich schmeichelt, ihm auf dem Throne zu folgen. — Ninus einziger Sohn und rechtmäßiger Erbe, Ninias, verschwand in seiner frühsten Jugend, und Assur, ihn für todt haltend, will durch die Hand der Kronerbin Azema sich die Herrschaft über Babylon sichern. Da erscheint Assur, der Heerführer der Königin, ein Scythe, und hält um Azemas Hand an. Semiramis, selbst für Assur in Liebe entflammt, will ihm ihre Hand geben, und zum Könige machen, indem sie Abdanus, den König von Indien, der um ihre, dann um Azemas Hand wirbt, zurückweist; — da entsetzt, beym feyerlichen Opfer der Schatten des ermordeten Ninus seiner Gurst, — er beziehet seine Mörder, und gibt in Assur seinen verlorren Sohn Ninias zu erkennen, dem die Krone gebühret. Assur, von der Höhe seiner ehrgeizigen Pläne hierdurch herabgestürzt, sinnt auf Rache; — er erfährt, das Semiramis heimlich Assur in den unterirdischen Gewölben des Tempel sprechen will, — er verdeckt sich dort hinter einem Grabmale; — Assur, durch Droes gewarnt, will Assur tödten, doch in blinder Kampfeswuth trifft sein Dolch die unglückliche Semiramis, die ihr Verbrechen und Assurs Heerkunst bekennend, stirbt. Assur wird von den herbeestellenden Magiern und Heerführern zum Könige ausgerufen, und Assur der gerechten Strafe übergeben.

**Die Kriegsmusik des Meeres.**  
Große des Reichs. Magier.  
Frauen der Semiramis. Krieger. Diener.  
(Die Handlung geht in Babylon vor.)

Die auf dem Theater vorkommenden Musikstücke mit doppeltem Orchester werden von der ganzen Regiments-Musik des löbl. k. k. Hoch- und Deutschmeister Infanterie-Regiments ausgeführt.

Preise der Plätze in T. T.: Eine Loge im 1. Stock oder Parterre 6 fl. — Eine Loge im 2. Stock 5 fl. — Ein Logenplatz im 1. Stock oder Parterre 2 fl. — Ein Logenplatz im 2. Stock 1 fl. 30 kr. — Ein Sperrsitz im Parterre 4 fl. 30 kr. — Ein Sperrsitz auf der 2. Gallerie 1 fl. 15 kr. — Parterre 1 fl. — Rechte Gallerie 36 kr. — Dritte Gallerie 15 kr.

Die P. T. Herren Abonnenten wollen bis 10 Uhr wegen Beybehaltung ihrer Logen und Sperrsitze die gefällige Anzeige in der Theaterkanzley machen.

Frey-Billets und freyer Eintritt sind heute ungültig.

Anfang: 7 Uhr. — Ende: Nach halber 11 Uhr.