

Außerordentliche hier nie gesehene Vorstellung.

Stadt Steyr.

Mit hoher Bewilligung
wird heute Samstags den 17. May 1828,
der Unterzeichnete

Erster Herkules

und stärkster

Jongleur in ganz Europa,

welcher das Glück hatte, vor kais. und königl. Majestäten, so wie kürzlich mehrere Male auf dem königl. Hoftheater zu München vor dem gesammten allerhöchsten königl. Hofe sich zu produziren,
eine große brillante chinesische Akademie
in drey Abtheilungen zu geben die Ehre haben.

Erste Abtheilung:

- 1ten: Der chinesische Stocktanz mit anmuthiger Begleitung der Musik.
- 2ten: Das indianische Beckenspiel, oder der goldene Sonnenregen.
- 3ten: Kunstreiches Messer- und Beilenwerfen der Huronen.
- 4ten: Die balanzirende Aufbaumng des tyrolischen Freudentempels.
- 5ten: Die indianische Anas-Jagd.
- 6ten: Das anmuthige Spiel mit kleinen vergoldeten Kugeln der Malabarn, welche mit einer so außerordentlichen Fertigkeit untereinander geworfen werden, daß sie die schönsten Gegenstände, als: Feuerregen, Springbrunnen, Sterne u. bilden, und die Anzahl der Kugeln kein menschliches Auge zu zählen vermag.

Zweite Abtheilung:

Herkulische Ländeleien mit drey Kanonenkugeln.

- 1ten: Erscheint der Darsteller in der Tracht eines Amerikaners und zeigt drey verschiedene Kanonenkugeln, wovon die erste 15, die zweite 20, und die dritte 40 Pfund wiegt; er wirft sie hoch über sich hinauf und fängt sie mit den Händen wieder.
- 2ten: Hebt derselbe die Kugeln mit dem Daumen und Mittelfinger der rechten Hand frey vom Boden auf, läßt sie fallen, und fängt sie während dem Falle wieder.
- 3ten: Spielt er mit zwey Kanonenkugeln wie mit Federballen.
- 4ten: Fängt er diese schweren eisernen Körper sowohl mit den Armenmuskeln, der flachen Oberhand, dem Rücken und dem Kopfe oder mit der bloßen Brust nach jedem Wurfe wieder.
- 5ten: Nimmt er diese Kugeln zwischen die Füße, schlenkert sie rückwärts hoch über sich empor, und läßt sie bald auf die Finger der umgewandten Hand, bald auf dem Rücken oder auf die Armenmuskeln fallen, daß sie fest und unbeweglich stehen.
- 6ten: Läßt er diese Kanonenkugeln um den ganzen Körper und von einer Handspitze zur andern laufen, ohne dieselben nur im mindesten mit den Fingern zu berühren.
- 7ten: Zeigt er seine physische Kraft dadurch, daß er diese drey Kanonenkugeln, eine auf der obern Fingerspitze der rechten, die zweite auf der linken Hand, beyde Arme ausgestreckt, und die dritte auf dem Kopfe balanziren läßt, und mit allen dreyen in dieser Stellung nach dem Takte der Musik herum marschirt.

Dritte Abtheilung:

- 1ten: Tritt der Darsteller mit einer 24 Pfund schweren Herkuleskeule bewaffnet hervor, und er lauscht auf eine Riesenschlange, trifft und erlegt das giftige Ringthier mit einem gewaltigen Streiche.
- 2ten: Zeigt derselbe seine seltene Muskelkraft in verschiedenen Stellungen und Lagen, und mit dem Heben und Schwingen dieser schweren Keule.
- 3ten: Schwingt er diese schwere Keule wie ein federleuchtes Spagierstöckchen auf die geschwindeste Weise um sich herum.
- 4ten: Führt er mit derselben die schwierigsten Balancen auf den Armenmuskeln, der flachen Oberhand, dem Zeigefinger und auf der Nase aus.
- 5ten: Setzt er die 40pfündige Kugel auf den Gipfel der Keule, und balanzirt dieses Gewicht auf den Armenmuskeln, Händen und dann auf der Nase.

Zum Beschluß:

- 6ten: Setzt er eine große, noch schwerere Bombe auf den Gipfel dieser Keulenwucht, darauf wieder ein volles Glas und balanzirt es auf der Nase so lange bis der Vorhang fällt.

Ich wage es, einem hohen gnädigen Adel, und das gesammte verehrte Publikum zu meiner Vorstellung ergehenst einzuladen, und schmeichle mir, da diese Kunststücke noch niemals hier gesehen worden sind, versichern zu dürfen, daß Niemand unzufrieden den Schauspiel verlassen werde.

Carl Rappo, Jongleur.

Die Preise der Plätze sind:

Die große Loge	5 fl.	Parterre	24 kr.
Die kleinen Logen	3 fl.	Gallerie	24 kr.
Ein gesperrter Sitz	45 kr.	Letzter Platz	12 kr.

Der Schauplatz ist im hiesigen Theater.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet. Der Anfang ist um 7 Uhr.