

Mit hoher Bewilligung
wird heute Sonntags den 19^{ten} July 1812,
im hiesig städtischen Theater
von der
Operngesellschaft des landständischen Theaters in Linz
aufgeführt:

Das lustige Beylager,

oder

Die Auferstehung der Todten.

Eine komische Oper in 2 Aufzügen, von Joachim Perinet.
Die Musik ist von Herrn Kapellmeister Müller.

P e r s o n e n:

Graf von Hollarblüh	—	—	—	—	Herr Ruck.
Gräfinn Faniile, dessen Braut	—	—	—	—	Mad. Seipelt.
Herr von Basternat, Hausregent	—	—	—	—	Herr Seipelt.
Herr von Hapsel	—	—	—	—	Herr Gruber.
Bisette, —	} Kammerjungfern	—	—	—	Mlle. Pfeiffer.
Benuchen, —		—	—	—	Mad. Ruck.
Mehlschöberl, ein Koch	—	—	—	—	Herr Saal.
Hexameter, ein Poet	—	—	—	—	Herr Galletti.
Ein Frijeur	—	—	—	—	Herr Schmidt.
Ein Schneider	—	—	—	—	Herr Enders.
Ein Fiacker	—	—	—	—	Herr Bayer.
Kaspar, ein Bedienter	—	—	—	—	Herr Seewald.

Domestiken.

Die Preise der Plätze sind:

Die mittlere Doppel - Loge für acht Personen	—	—	—	—	7 fl.
Eine Seiten - Loge für 4 Personen	—	—	—	—	4 fl.
Ein gesperrter Sitz	—	—	—	—	48 kr.
Erstes Parterre	—	—	—	—	36 kr.
Zweytes Parterre und erste Gallerie	—	—	—	—	30 kr.
Zweyte Gallerie	—	—	—	—	12 kr.

NB. Die Billets zu Logen und gesperrten Sitzen sind im Gasthaus zum goldenen Löwen
auf dem Plage, im ersten Stock zu bekommen.

M i r é,

Unternehmer des landständischen Theaters in Linz.

Der Anfang ist präzis um 7 Uhr,
das Ende nach 9 Uhr.