



Abonnement giltig.

72. Vorstellung.

Bons giltig.

Mittwoch den 6. Jänner 1897.

➔ Abends halb 8 Uhr: ➔

Der Prokenbauer

Gebirgsposse

mit Gesang in vier Aufzügen von Fr. Hartl-Witins. — Regie: Edmund Stainl.

Personen:

Der Bauer vom Berghof	—	—	Louis Klausner.	—	—	—	Friedl, Jägerbursch	—	—	—	Franz Friedl.
Wolfgang,	—	—	Albert Kobler.	—	—	—	Der Pfarrer	—	—	—	Edmund Stainl.
Kathrein,	} seine Kinder	—	Ottel Thewanger.	—	—	—	Mathies	—	—	—	Bernhard Seeling.
Liesel,		—	Poldi Karl.	—	—	—	Sepp	—	—	—	Anton Bretsch.
Die Basl, Wirtschafterin	—	—	Ella Rosen.	—	—	—	Leni	—	—	—	Franzi Pichler.
Blasius, Unterhändler	—	—	Stephi Weiß.	—	—	—	Moni	—	—	—	Annie Miltner.
Quirin, sein Sohn	—	—	Franz Redl.	—	—	—	Rosl	—	—	—	Wilma Lips.

Nachbarn, Knechte und Mägde.

Die Handlung geht theils am Berghof, theils am Quirinshof in der Nähe Tegernsees vor sich. — Zwischen dem ersten und dritten Aufzuge ist ein Zeitraum von einem Jahre gelegen. — Zeit: Die Gegenwart.

Casse-Eröffnung 7 Uhr. — Anfang halb 8 Uhr. — Ende gegen 10 Uhr.

Preise der Plätze:

Große Loge fl. 4.—	Fauteuilfl. fl. 1.—	Balkonfl. fl. —.40.
Kleine Loge fl. 3.—	Sperrfl. fl. —.60.	Stehparterre fl. —.30.
Logenfl. fl. 1.—	Parterrefl. fl. —.50.	Gallerie fl. —.20.
Garnisons- und Studentenarten fl. —.20.		

Der Vorverkauf von Sigen und Entrée-Billets ist ab 2 Uhr in der Theaterkanzlei, Berggasse.

Donnerstag den 7. Jänner 1897:

Frau Director Striese.

Schwank in 4 Acten von Franz & Paul v. Schönthan.

Direction E. Karl.