Städtisches Theater in Steyr.

Mit hoher Bewilligung

wird

heute Montag den 9. Juli 1838

von der Gesellschaft der Dilettanten unter Mitwirkung einiger Musikfreunde von Sirning

sum Vortheile

des **Kensions**fondes für Schullehrer-Witwen

Das Nachtlager in Granada.

Nomantische Oper in zwei Aufzügen.

Nach F. Kind bearbeitet von Freiherrn Carl von Braun. Musik von Conradin Kreußer.

Perfonen:

Ein Jäger.

Gabriele.

Gomez.

Ambrosto, ein alter Hirt, Gabrielen's Dheim.

Basto, & Hirten.

Pietro,

Graf Dtto, ein deutscher Ritter.

Chor von hirten und hirtinnen. Jagdgefolge. Fackelträger. Wachen.

Beit: Mitte des fechzehnten Jahrhunderts.

Ort der Sandlung: Granada in Spanien. Der erste Uft spielt in einem Walde vor Umbrosio's Sutte in der Rabe der Ruinen eines alten Maurenschlosses. Der zweite Uft in einem verfallenen Saale des Maurenschlosses.

Die Billets zu Logen und Sperrsthen, so wie das Buch der Oper, das Exemplar zu 12 fr. C.M., find in der Greis'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu bekommen.

Preise der Plätze in UH. 2011. :

Die große Loge 6 fl. — Eine kleine Loge 4 fl. — Ein Sperrsitz auf der ersten Gallerie oder im Parterre 1 fl. — Erste Gallerie und Parterre 36 fr. — Zweite Gallerie 15 fr.

Anfang: Halb S Uhr. — Ende: Halb IO Uhr.