

Dritte Probe-Vorstellung.

Sonntag den 25. September 1864 zum ersten Male:

Die Jungfer Lant'.

Volkskomödie mit Gesang in 3 Akten, mit neun Bildern,
von Alois Berla.

Erstes Bild: Eine alte Jungfer. Zweites Bild: Ein majoreneses Findelkind. Drittes Bild: Der Weg in den Himmel. Viertes Bild: Der Bettgeher. Fünftes Bild: Aufklärung in der Schwemm. Sechstes Bild: Abgeblüht. Siebentes Bild: Ein Winkelversagant. Achtes Bild: Einer, der seine Sünden büßt. Neuntes Bild: Zwischenbrücken.

Personen:

Jungfer Christine Hergig, Hausbesitzerin in der Vorstadt	—	—	—	Fräulein Gwald.
Karl, ihr Nefse, Diurnist	—	—	—	Herr Korits.
Peregrinus Böckel, Besitzer einer Leinwanderei	—	—	—	Herr Deutschinger.
Willibald Wachtl, Chorführer im Ballet	—	—	—	Herr Seig.
Ernst Fröhlich, Musikus	—	—	—	Herr Carl.
Pumpt, Gastwirth	—	—	—	Herr Schüg.
Rest, seine Nichte	—	—	—	Fräulein Eder.
Magdalena Linden	—	—	—	Frau Miller-Michna.
Carl, ihr Sohn	—	—	—	Fräulein Deutschinger.
Grestl, Fabrikant	—	—	—	Direktor Miller.
Finstler, Delerer	—	—	—	Herr Bichler.
Frau Puff, Näherin	—	—	—	Frau Wischl.
Kürl, Schreiber	—	—	—	Herr Dobias.
Niegl, Hausmeister bei Jungfer Hergig	—	—	—	Herr Keller.
Wirtheute im Hause der Frau Hergig. Kirchengänger.	—	—	—	

Preise der Plätze in österr. Währung:

Loge Nr. IV und VI 2 fl., die übrigen Logen 1 fl. 50 kr. Ein Sperrsiß 40 kr.
Parterre 25 kr. Gallerie 12 kr.

Die P. T. Abonnenten der Logen und Sperrsiße belieben längstens bis 11 Uhr Vormittags ihre Billeten in meiner Wohnung: Berggasse Nr. 131 im 1. Stock abholen zu lassen — nach 12 Uhr werden sie anderweitig vergeben.

Anfang: 7 Uhr.